

**UCHWAŁA NR
RADY POWIATU LEGNICKIEGO**

z dnia 2026 r.

**w sprawie przyznania Parafii Rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa
w Kunicach dotacji na prace konserwatorskie i restauratorskie lub roboty budowlane
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.**

Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292 ze zm.¹⁾) i § 7 uchwały nr XVIII/117/2025 Rady Powiatu Legnickiego z dnia 18 grudnia 2025 r. w sprawie uchwalenia zasad i trybu udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub gminnej ewidencji zabytków, położonym na terenie Powiatu Legnickiego (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2026 poz. 41), uchwała się co następuje:

§ 1. Udziela się dotacji w kwocie **20.000,00 złotych (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych)** Parafii Rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach, na przeprowadzenie konserwacji technicznej i estetycznej polichromowanych elementów baldachimu ambony wraz z rzeźbą Chrystusa Zmartwychwstałego w kościele filialnym pw. Chrystusa Króla w Spalanej, gm. Kunice, w ramach prac konserwatorskich i restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.

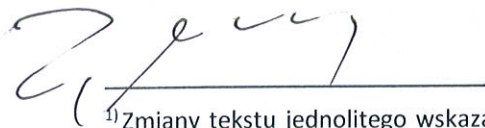
§ 2. Z podmiotem, o którym mowa w § 1 zostanie zawarta umowa, określająca szczegółowe zasady i warunki przekazania i rozliczenia środków finansowych.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Legnickiego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady
Powiatu Legnickiego

Jan Łukasz



¹⁾Zmiany tekstu jednolitego wskazanej ustawy ogłoszone zostały w Dz.U. z 2024 r. poz. 1907 oraz w Dz.U. z 2025 r. poz. 1168 i 1673

Uzasadnienie

Rada Powiatu Legnickiego uchwałą nr XVIII/117/2025 Rady Powiatu Legnickiego z dnia 18 grudnia 2025 r. przyjęła zasady i tryb udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub gminnej ewidencji zabytków, położonym na terenie Powiatu Legnickiego. Niniejsza uchwała stanowi instrument pozwalający na realizację uregulowań prawnych wynikających z ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

W oparciu o przyjęte zasady, w dniu 15 stycznia br. Parafia Rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach złożyła wniosek o dotację na przeprowadzenie konserwacji technicznej i estetycznej polichromowanych elementów baldachimu ambony wraz z rzeźbą Chrystusa Zmartwychwstałego w kościele filialnym pw. Chrystusa Króla w Spalanej, gm. Kunice, w ramach prac konserwatorskich i restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.

Po dokonaniu analizy złożonego wniosku oraz biorąc pod uwagę istotne znaczenie historyczne i artystyczne, a także stan w/w zabytku, Zarząd Powiatu Legnickiego wnosi o przyznanie Parafii Rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach dotacji **w wysokości 20.000,00 złotych** na dofinansowanie w/w prac.

Postanowienia uchwały nr XVIII/117/2025 Rady Powiatu Legnickiego z dnia 18 grudnia 2025 r. nakładają na Radę Powiatu Legnickiego obowiązek podjęcia odrębnej uchwały w sprawie przyznania dotacji na powyższy cel w danym roku kalendarzowym, dlatego też podjęcie proponowanej uchwały jest uzasadnione i będzie podstawą do zawarcia umowy o udzielenie dotacji z wnioskodawcą, jak również stanowi realizację zasady jawności w zakresie wykonywania zadań publicznych przez organy administracji samorządowej.

Wniosek
o udzielenie ze środków powiatu legnickiego dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub gminnej ewidencji zabytków, położonym na terenie Powiatu Legnickiego.

I. Dane na temat podmiotu wnioskującego

1. Nazwa podmiotu będącego wnioskodawcą: Parafia Rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach	
2. Forma prawna podmiotu Jednostka organizacyjna Kościoła Katolicki	
3. Adres siedziby podmiotu wnioskującego:	
Miejscowość:	Kunice
Kod pocztowy:	59-216
Ulica/nr:	Gwarna 6
Gmina:	Kunice
Powiat:	Legnicki
Województwo:	Dolnośląskie
Tel.:	605157452
E-mail:	par.kunice@wp.pl
4. Nazwiska i imiona, funkcje /stanowiska/ osób upoważnionych do reprezentowania podmiotu w kontaktach zewnętrznych i posiadających zdolność do podejmowania zobowiązań finansowych w imieniu podmiotu ubiegającego się o dotację Ks. Proboszcz Andrzej Białek	
5. Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących wniosku (imię i nazwisko oraz numer telefonu, adres e-mail) Ks. Andrzej Białek, Tel 605157452; email:par.kunice@wp.pl	
6. Nazwa banku i numer rachunku bankowego podmiotu ubiegającego się o dotację Bank PKO BP nr 87 1020 3017 0000 2802 0152 3265	

II. Opis zadania

1. Zabytek wpisany do rejestru zabytków (proszę zaznaczyć właściwe znakiem "X")	
rejestru zabytków	X
gminnej ewidencji zabytków	
2. Dane zabytku:	
Nazwa zabytku	Ambona renesansowa 1607 r. kościół filialny pw. Chrystusa Króla
Miejscowość	Spalona
Kod pocztowy	59-216
Ulica/nr	Legnicka
Gmina	Kunice
Powiat	legnicki
Data wpisu i numer decyzji wpisu do rejestru lub do gminnej ewidencji zabytków	7 marca 2016r.; nr decyzji L.dz.WRiD.5131.7.2017.IZS Nr rejestru zabytków: B/ 2562/1-27/
Tytuł prawny do władania zabytkiem	Własność ; Parafia Rzymskokatolicka pw. Najświętszego serca Pana Jezusa w Kunicach
3. Opis obiektu zabytkowego z uwzględnieniem wartości historyczno-artystycznej	
Renesansową, drewnianą ambonę wykonano w 1607 roku. Ten cenny obiekt zabytkowy stanowi oryginalny element zespołu ruchomego wyposażenia kościoła pw. Chrystusa Króla w Spalonej. Z inicjatywy pastora Samuela Pelpera ambona została w 1725 roku przebudowana zyskując ucha zaplecka oraz zwieńczenie baldachimu z figurą Chrystusa Zmartwychwstałego. Kosz na rzucie sześciokąta jest bogato dekorowany wypełnionymi	

polichromią płycinami , które łączą stojące na cokołach figury 4 Ewangelistów. Balustrada schodów podzielona 4 płycinami z malowidłami emblematycznymi i inskrypcją. Struktura ambony pokryta jest marmoryzacją a wszystkie dekoracje snycerskie złocone. Ambona prezentuje bardzo wysoki poziom artystyczny rzemieślników działających na terenie Śląska w okresie renesansu.

4. Zakres rzeczowy zadania

Należy opisać zakres prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku, wynikające z art. 77 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami , które mają być objęte dotacją (spójny z pkt. III).

W I etapie prac konserwatorskich planowanym w 2026 r. wykonana zostanie dezynfekcja i dezynsekcja całego obiektu. W następnej kolejności wykonane będą badania stratygraficzne i chemiczne w celu ustalenia warstw technologicznych oraz techniki wykonania, niezbędne do określenia zakresu i przyczyn zniszczeń oraz w celu dokonania właściwego doboru środków i metod konserwatorskich. Da to w pełni możliwość przywrócenia wartości artystycznych i estetycznych ambony.

Pełnej konserwacji technicznej i estetycznej poddany zostanie baldachim ambony wraz z rzeźbą Chrystusa Zmartwychwstałego oraz zaplecek.

Prace objęte dotacją:

-konserwacja techniczna i estetyczna polichromowanych elementów baldachimu: poz. nr 1 w kosztorysie

-konserwacja techniczna i estetyczna rzeźby Chrystus Zmartwychwstały: poz. nr 2 w kosztorysie

5. Uzasadnienie konieczności przeprowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku

Stan zachowania obiektu jest katastrofalny. Obiekt poddawany był kilku renowacjom i doraźnym pracom naprawczym, a niewłaściwie wykonane zabiegi w istotny sposób przyczyniły się do obecnego stanu rzeczy. Wtórne nawarstwienia fałszują autorskie dzieło i uniemożliwiają właściwy jego odbiór estetyczny. Tłusty kurz zgromadzony w zagłębieniach form rzeźbiarskich dodatkowo zmienia intensywność kolorystyki. Zalegający brud i utrzymująca się w tych miejscach podwyższona wilgotność doprowadziła do odspojień i do ubytków zaprawy wraz ze złoceniami oraz warstw malarskich, przez co całość kompozycji jest zafałszowana.

Wszystkie elementy baldachimu ambony / konstrukcja, struktura, oraz elementy snycerskie i rzeźba Chrystusa Zmartwychwstałego /oraz zaplecek zostały zaatakowane przez owadzie szkodniki drewna. Widoczne są otwory wylotowe i wysypujący się z nich jasny pył drzewny, co świadczy o ich aktywności. Długotrwała działalność owadzych szkodników i mierne zawilgocenie doprowadziło do dużego destruktu budulca. Osłabione przez szkodniki drewno dużo łatwiej ulega uszkodzeniom mechanicznym, a proces destrukcji jest przyspieszony. Bardzo widoczne jest to w miejscach gdzie odpadła zaprawa odsłaniając porowatą i pylistą strukturę drewna. W obrębie snycerki występują ubytki formy rzeźbiarskiej. Zaprawy zarówno pierwotne jak i wtórne są źle zachowane, są miejscami odspojone z kieszeniami, odpadają odsłaniając poszczególne warstwy chronologiczne i technologiczne. Miejscowo występują spęcherzenia i spudrowania. Wszystkie zaprawy są znacznie zdegradowane zarówno wskutek zmian wilgotności, jak i działania organizmów saprofitycznych, co spowodowało rozkład spoiwa. Na całej powierzchni elementów drewnianych występuje gęsta siatka krakelurów zarówno głębokich z licznymi odspojeniami i zróżnicowaniem wysokości w szczelinach, jak i drobnych, pajęczynowatych. Liczne są braki snycerskie w postaci braku wolut, gałek zwieńczenia baldachimu, rąk i stóp u rzeźby Chrystusa Zmartwychwstałego.

6. Termin realizacji zadania:

Data rozpoczęcia prac (dzień-miesiąc-rok) 15.04.2026

Data zakończenia prac (dzień-miesiąc-rok) 31.10.2026

7. Wykaz prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych wykonanych

przy zabytku w okresie ostatnich 3 lat, z podaniem wielkości nakładów finansowych oraz źródeł dofinansowania otrzymanego ze środków publicznych (jeśli nie przeprowadzono żadnych prac należy wpisać „nie dotyczy”)

Nie dotyczy

III. Kalkulacja przewidywanych prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych (koszty realizacji zadania)

Lp.	Rodzaj prac konserwatorskich restauratorskich lub robót budowlanych	Całkowity koszt	Wnioskowana dotacja	Wkład własny (w tym):	
				środki własne	środki z innych źródeł
1.	Konserwacja techniczna i estetyczna ambony Etap I: konserwacja techniczna i estetyczna baldachimu wraz z rzeźbą Chrystusa Zmartwychwstałego oraz zaplecka	60 000,00 zł	20 000,00 zł	20 000,00zł	20 000,00 zł
2.	-	-	-	-	-
3.	-	-	-	-	-
Ogółem		60 000,00 zł	20 000,00zł	20 000,00zł	20 000,00 zł

IV. Inne informacje dotyczące zadania

Dodatkowe uwagi lub informacje podmiotu ubiegającego się o dotację
brak

V. Lista załączników

Załączniki (proszę zaznaczyć właściwe znakiem "X")	
1) Decyzja o wpisie do rejestru zabytków lub informacja o wpisie do gminnej ewidencji zabytków obiektu, którego dotyczą roboty	X
2) Dokument potwierdzający posiadanie przez wnioskodawcę tytułu prawnego do zabytku	X
3) Dokumentacja fotograficzna zabytku	X
4) Pozwolenie (w przypadku zabytku wpisanego do rejestru zabytków) lub opinia (w przypadku zabytku wpisanego do gminnej ewidencji zabytków) konserwatora zabytków na prowadzenie prac, które mają być przedmiotem dotacji	-
5) Pozwolenie na budowę lub zgłoszenie robót, jeśli prace wymagają uzyskania takiego pozwolenia lub zgłoszenia	-

Uwagi:

1. Konieczne jest wypełnienie wszystkich pól formularza. W przypadku braku danych nie należy zostawiać pustych miejsc, należy wpisać kreskę, „brak” lub „nie dotyczy”.

2. Do wniosku powinny być dołączone załączniki oryginalne lub w formie kserokopii potwierdzone za zgodność z oryginałem. Kserokopie wszystkich załączników powinny być potwierdzone za zgodność z oryginałem w sposób czytelny przez osobę lub osoby uprawnione do złożenia wniosku i podpisania umowy oraz opatrzone pieczęcią wnioskodawcy (w przypadku braku pieczęci imiennych wymagane jest złożenie czytelnych podpisów).

Pieczęć imienna i podpis osoby
upoważnionej lub podpisy osób
upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu podmiotu

PARAFIA WSIOSKADAWICZKA
p.w. Najśw. Serca Pana Jezusa
ul.Gwarna 6, 59-216 KUNICE
tel.076 8575-484
Id.040113470

Ks. Andrzej Białek

PROBOSZCZ PARAFII
ks. Białek



DIECEZJA LEGNICKA

PL 59-220 LEGNICA 7, ul. Jana Pawła II nr 1
tel. centrala +48 76 724 41 00 fax. +48 76 724 41 01

e-mail: kuria@diecezja.legnica.pl
www.diecezja.legnica.pl

Legnica, 23 stycznia 2026 roku
I.dz. 93/2026

ZAŚWIADCZENIE

Legnicka Kuria Biskupia zaświadcza, że **Parafia Rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach** (siedziba parafii: ul. Gwama 6, 59-216 Kunice) posiada osobowość prawną.

Uprawnienie do reprezentowania parafii, jako organ kościelnej osoby prawnej, posiada proboszcz parafii **ks. Andrzej Białek**, który w związku z tym jest uprawniony do podpisywania w imieniu ww. parafii wszelkich dokumentów prawnych oraz prowadzenia prac przy obiektach zabytkowych i zawierania z tego tytułu umów o dofinansowanie ze środków publicznych.




ks. Marcin Bogucki
Notariusz
Legnickiej Kurii Biskupiej

TREŚĆ KSIĘGI WIECZYSTEJ NR LE1L/00038845/6, STAN Z DNIA 2026-02-17 09:00

prowadzonej przez SĄD REJONOWY W LEGNICY, VI WYDZIAŁ KSIĄG WIECZYSTYCH - LE1L

NIERUCHOMOŚĆ GRUNTOWA

<u>Dział I-O</u>	<u>Dział I-Sp</u>	<u>Dział II</u>	<u>Dział III</u>	<u>Dział IV</u>
------------------	-------------------	-----------------	------------------	-----------------

DZIAŁ I-O - OZNACZENIE NIERUCHOMOŚCI

Numer bieżący nieruchomości	2	Nr podstawy wpisu	1
-----------------------------	---	-------------------	---

Działki ewidencyjne

Lp. 1.	---			Nr podstawy wpisu
Numer działki	385			1, 3, 4, 8, 9
Identyfikator działki	020904_2.0009.385			
Obręb ewidencyjny (nazwa)	SPALONA			
Położenie (numer porządkowy / województwo, powiat, gmina, miejscowość)	Lp. 1.	1	DOLNOŚLĄSKIE, LEGNICKI, KUNICE, SPALONA	
Sposób korzystania	BZ - TERENY REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWE			
Lp. 2.	---			Nr podstawy wpisu
Numer działki	368/1			1, 3, 4
Położenie (numer porządkowy / województwo, powiat, gmina, miejscowość)	Lp. 1.	1	DOLNOŚLĄSKIE, LEGNICKI, KUNICE, SPALONA	
Sposób korzystania	BI - INNE TERENY ZABUDOWANE			
Lp. 3.	---			
Numer działki	368/3			1, 3, 4
Położenie (numer porządkowy / województwo, powiat, gmina, miejscowość)	Lp. 1.	1	DOLNOŚLĄSKIE, LEGNICKI, KUNICE, SPALONA	
Sposób korzystania	BI - INNE TERENY ZABUDOWANE			
Obszar całej nieruchomości	1,1121			
				5, 6, 7

Komentarz do migracji

numer karty akt, położenie dokumentu - numer księgi wieczystej)

DZ. KW./LE1L/00003180/10/001, 2010-04-15 09:25:00, 2010-05-10-14.34.26.457025, NIE, 460, LE1L/00080007/9

(rodzaj i numer dziennika, chwila wpływu, chwila wpisu, czy z urzędu, położenie wniosku - numer karty akt, położenie wniosku - numer księgi)

8	<p>WYKAZ ZMIAN W DANYCH EWIDENCJI GRUNTÓW I BUDYNKÓW, 2015-05-21, STAROSTA LEGNICKI, LEGNICA; 31</p> <p><i>(podstawa oznaczenia, data sporządzenia, nazwa organu, siedziba organu; położenie dokumentu - numer karty akt)</i></p> <p>DZ. KW./LE1L/00004873/15/001, 2015-05-22 11:00:00, 2015-05-25-13.05.16.193250, TAK, 30</p> <p><i>(rodzaj i numer dziennika, chwila wpływu, chwila wpisu, czy z urzędu, położenie wniosku - numer karty akt)</i></p>
9	<p>WYRYS Z MAPY EWIDENCYJNEJ, 2015-05-21, STAROSTA LEGNICKI, LEGNICA; 32</p> <p><i>(podstawa oznaczenia, data sporządzenia, nazwa organu, siedziba organu; położenie dokumentu - numer karty akt)</i></p> <p>DZ. KW./LE1L/00004873/15/001, 2015-05-22 11:00:00, 2015-05-25-13.05.16.193250, TAK, 30</p> <p><i>(rodzaj i numer dziennika, chwila wpływu, chwila wpisu, czy z urzędu, położenie wniosku - numer karty akt)</i></p>

Powrót

TREŚĆ KSIĘGI WIECZYTEJ NR **LE1L/00038845/6**, STAN Z DNIA 2026-02-17 09:02

prowadzonej przez SĄD REJONOWY W LEGNICY, VI WYDZIAŁ KSIĄG WIECZYSTYCH - LE1L

NIERUCHOMOŚĆ GRUNTOWA

Dział I-O	Dział I-Sp	Dział II	Dział III	Dział IV
------------------	-------------------	-----------------	------------------	-----------------

DZIAŁ I-SP - SPIS PRAW ZWIĄZANYCH Z WŁASNOŚCIĄ

BRAK WPISÓW

Powrót

TREŚĆ KSIĘGI WIECZYSTEJ NR **LE1L/00038845/6**, STAN Z DNIA 2026-02-17 09:02

prowadzonej przez SĄD REJONOWY W LEGNICY, VI WYDZIAŁ KSIĄG WIECZYSTYCH - LE1L

NIERUCHOMOŚĆ GRUNTOWA

Dział I-O	Dział I-Sp	Dział II	Dział III	Dział IV
------------------	-------------------	-----------------	------------------	-----------------

DZIAŁ II - WŁASNOŚĆ**Właściciele**

Lp. 1.	---				Nr podstawy wpisu
Lista wskazań udziałów w prawie (numer udziału w prawie/ wielkość udziału/rodzaj wspólności)	Lp. 1.	1	1 / 1	---	2
Inna osoba prawna lub jednostka organizacyjna niebędąca osobą prawną (Nazwa, siedziba)	PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA P.W. NAJŚWIĘTSZEGO SERCA PANA JEZUSA, KUNICE				

DOKUMENTY BĘDĄCE PODSTAWĄ WPISU / DANE O WNIOSKU

Nr podstawy wpisu	
2	DECYZJA , 1972-11-09; 4, /00038844/ (przedmiot decyzji, data wydania decyzji; położenie dokumentu - numer karty akt, położenie dokumentu - numer księgi wieczystej) DZ. KW.//00000938/84/, 1984-07-25 00:00:00, 1984-07-25 00:00:00, NIE (rodzaj i numer dziennika, chwila wpływu, chwila wpisu, czy z urzędu)

Powrót

TREŚĆ KSIĘGI WIECZYSTEJ NR **LE1L/00038845/6**, STAN Z DNIA 2026-02-17 09:03

prowadzonej przez SĄD REJONOWY W LEGNICY, VI WYDZIAŁ KSIĄG WIECZYSTYCH - LE1L

NIERUCHOMOŚĆ GRUNTOWA

Dział I-O	Dział I-Sp	Dział II	Dział III	Dział IV
---------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------

DZIAŁ III - PRAWA, ROSZCZENIA I OGRANICZENIA

BRAK WPISÓW

[Powrót](#)

TREŚĆ KSIĘGI WIECZYSTEJ NR **LE1L/00038845/6**, STAN Z DNIA 2026-02-17 09:03

prowadzonej przez SĄD REJONOWY W LEGNICY, VI WYDZIAŁ KSIĄG WIECZYSTYCH - LE1L

NIERUCHOMOŚĆ GRUNTOWA

Dział I-O	Dział I-Sp	Dział II	Dział III	Dział IV
---------------------------	----------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------

DZIAŁ IV - HIPOTEKA

BRAK WPISÓW

[Powrót](#)

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom – na podstawie art. 127 §1 i art. 129 §1 i 2 kpa i art. 93 ust.1 ww ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od jej doręczenia, za moim pośrednictwem – Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu, 50-243 Wrocław, ul. Władysława Łokietka 11.

Załączniki stanowiące integralną część decyzji:

1 - pouczenie o skutkach wpisu do rejestru zabytków



Dolnośląski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
we Wrocławiu

mgr Barbara Naurak-Obelinda

.....
(podpis i pieczęć)

Otrzymują:

1) Parafia rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Gwarna 6, 59-216 Kunice

Do wiadomości:

1. Legnicka Kuria Biskupia, ul. Jana Pawła II 1, 59-220 Legnica
2. WUOZ we Wrocławiu Delegatura w Legnicy, ul. Zamkowa 2, 59-220 Legnica
3. Narodowy Instytut Dziedzictwa, ul. Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa
4. a/a-tk-WRiD-ruhome

Załącznik nr 2 stanowiący integralną część decyzji nr B/2562/1-27 z dn. 7.03.2017 r.

- B/2562/1- **Ołtarz główny** – barok; XVII/XVIII w.; warsztat śląski; drewno snycerowane, polichromowane, złocenia, srebrzenia; wym.: 340 x 260 cm /z wyłączeniem współczesnego obrazu „Chrystus Tronujący”/.
- B/2562/2- **Ambona** – renesans; 1 ćw. XVII w., 1707 r., 1725 r. /uszaki i zwieńczenie baldachimu/; warsztat śląski; drewno snycerowane, polichromowane, złocenia; wys. 145 cm, średnica 120 cm.
- B/2562/3- **Rzeźba – Św. Jan Ewangelista (ambona)** – renesans; 1 ćw. XVII w.; warsztat śląski; drewno rzeźbione, polichromowane, złocenia; wys. 52 cm.
- B/2562/4- **Rzeźba – Św. Łukasz Ewangelista (ambona)** – renesans; 1 ćw. XVII w.; warsztat śląski; drewno rzeźbione, polichromowane, złocenia; wys. 52 cm.
- B/2562/5- **Rzeźba – Św. Marek Ewangelista (ambona)** – renesans; 1 ćw. XVII w.; warsztat śląski; drewno rzeźbione, polichromowane, złocenia; wys. 52 cm.
- B/2562/6- **Rzeźba – Św. Mateusz Ewangelista (ambona)** – renesans; 1 ćw. XVII w.; warsztat śląski; drewno rzeźbione, polichromowane, złocenia; wys. 52 cm.
- B/2562/7- **Obraz – Emblemat z inskrypcją „Humilibus dat gratiam” (ambona)** – barok (?); ok. 1707 r. (?); warsztat śląski; olej, deska; wym.: 67 x 29 cm.
- B/2562/8- **Obraz – Emblemat z inskrypcją „Langvesco sole latente” (ambona)** – barok (?); ok. 1707 r. (?); warsztat śląski; olej, deska; wym.: 67 x 29 cm.
- B/2562/9- **Obraz – Emblemat z inskrypcją „Sic vitam invenies” (ambona)** – barok (?); ok. 1707 r. (?); warsztat śląski; olej, deska; wym.: 67 x 29 cm.
- B/2562/10- **Obraz – Emblemat z inskrypcją „Hoc omnis caro” (ambona)** – barok (?); ok. 1707 r. (?); warsztat śląski; olej, deska; wym.: 40 x 126 cm.
- B/2562/11- **Chrzcielnica z datą i kartuszami herbowymi** – renesans; 1584 r.; warsztat śląski; piaskowiec rzeźbiony, polichromowany, mosiądz /misa/; wys. 87 cm, średnica 67 cm.
- B/2562/12- **Rzeźba – Anioł z misą (kropielnica)** – barok; 1 poł. XVIII w.; warsztat śląski; drewno rzeźbione, malowane, srebrzenia; wys. 104 cm.
- B/2562/13- **Epitafium rodziny von Richthofen** – barok; ok. 1730 r.; warsztat śląski; marmur szary, alabaster; wym.: 300 x 250 cm.
- B/2562/14- **Rzeźba – Alegoria Caritas (epitafium Richthofenów)** – barok; ok. 1730 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 76 cm.
- B/2562/15- **Rzeźba – Alegoria Spes (epitafium Richthofenów)** – barok; ok. 1730 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 76 cm.

B/2562/16-Rzeźba – Alegoria Iustitia (epitafium Richthofenów) – barok; ok. 1730 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 76 cm.

B/2562/17-Rzeźba – Alegoria Fides (epitafium Richthofenów) – barok; ok. 1730 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 76 cm.

B/2562/18-Rzeźba – Trójca Święta (zwieńczenie epitafium Richthofenów) – barok; ok. 1730 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 80 cm.

B/2562/19-Epitafium rodziny von Richthofen – późny barok; ok. 1747 r.; warsztat śląski; marmur szary, alabaster; wym.: 180 x 100 cm.

B/2562/20-Rzeźba – Alegoria Caritas (epitafium Richthofenów) – późny barok; ok. 1747 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 70 cm.

B/2562/21-Rzeźba – Alegoria Fides (epitafium Richthofenów) – późny barok; ok. 1747 r.; warsztat śląski; alabaster rzeźbiony; wys. ok. 70 cm.

B/2562/22-Dekoracja sztukatorska nawy – renesans; pocz. XVII w.; warsztat śląski; stiuk.

B/2562/23-Zwornik – rozeta - gotyk; koniec XV w.; warsztat śląski; piaskowiec; średnica ok. 30 cm.

B/2562/24-Krzyże pokutne – XVI/XVII w. (?); warsztat śląski; piaskowiec; szt. 2 /wmurowany za amboną oraz na szczycie kościoła/.


B/2562/25-Mechanizm zegara wieżowego – 1928 r.; C.F. Rochlitz, Berlin; metal; wym.: 42 x 39 x 72 cm.

B/2562/26-Portale – późny gotyk; XVI w.; warsztat śląski; piaskowiec.

B/2562/27-Obramienie okna kruchty pd. – renesans; XVI w.; warsztat śląski; piaskowiec; wym.: ok. 150 x 120 cm.

Dzielnica śląski
Wojewódzki konserwator Zabytków
wrocławiu
mgr Barbara Nowak-Obelinda

50-243 Wrocław, ul. Władysława
Łokietka 11
☎(071) 3436501, 3441449

dwkz@dwkz.pl
 <http://wosoz.ibip.wroc.pl/public/>

Wrocław, 30.03.2017 r.

WRiD.5131.7.2017.IZS
za zwrotnym potwierdzeniem odbioru

Postanowienie nr 196/2017

Na podstawie art. 113 § 1, 3 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. *Kodeks postępowania administracyjnego* (Dz.U. z 2016 r., poz. 23 tekst jednolity), działając z urzędu

postanawiam

sprostować oczywistą omyłkę w decyzji z dn. 7 marca 2016 r., numer rejestru B/2562/1-27 (l.dz. WRiD.5131.7.2017.IZS), w sprawie wpisania zabytku do rejestru zabytków, dotyczącej „elementów wyposażenia kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w miejscowości Spalona, gm. Kunice, powiat legnicki”

zamiast daty: 7 marca 2016 r.

należy wpisać datę: 7 marca 2017 r.

Uzasadnienie

W decyzji z dn. 7 marca 2016 r., numer rejestru B/2562/1-27 (l.dz. WRiD.5131.7.2017.IZS), w sprawie wpisania zabytku do rejestru zabytków, dotyczącej „elementów wyposażenia kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w miejscowości Spalona, gm. Kunice, powiat legnicki”, wydanej na wniosek z dn. 3.02.2017 r. Parafii rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Gwarna 6, 59-216 Kunice, błędnie zapisano datę wydania przedmiotowej decyzji jako „7 marca 2016 r.” zamiast „7 marca 2017 r.” Oczywistość omyłki potwierdza zgromadzona w sprawie dokumentacja, w szczególności chronologia podejmowanych czynności w ww. postępowaniu administracyjnym.

Stąd należało postanowić jak we wstępie.

Pouczenie:

Na niniejsze postanowienie służy stronie zażalenie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 7 dni od daty jego doręczenia (art.113 § 3 k.p.a.).

Dolnośląski
Wojewódzki Konservator Zabytków
we Wrocławiu

mgr Barbara Nowak-Obelinda

Otrzymują:

1/ Parafia rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Gwarna 6, 59-216 Kunice

Do wiadomości:

1. Legnicka Kuria Biskupia, ul. Jana Pawła II 1, 59-220 Legnica
2. WUOZ we Wrocławiu Delegatura w Legnicy, ul. Zamkowa 2, 59-220 Legnica
3. Narodowy Instytut Dziedzictwa, ul. Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa
4. a/a-tk-WRiD-ruchome



L/R.5144.12.2026.BK

Legnica, dnia 05 lutego 2026 roku

DECYZJA NR 125 / 2026

Pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich przy zabytku

Na podstawie art. 89 pkt 2 art. 92 ust. 6, art. 36, ust. 1 pkt 1 pkt 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1292), §12 ust. 1, §12 ust. 2 pkt 1, 2,3,4, 5 ust. 3 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02.08.2018r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych, a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (t.j.Dz. U. z 2021, poz.81) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. – kodeks postępowania administracyjnego (tj.Dz.U z 2025 r. poz. 1691),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 26.01.2026 r. (data wpływu: 26.01.2026 r.) złożonego przez Parafię Rzymskokatolicką pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach, w imieniu której występuje Ks. Andrzej Białek - proboszcz parafii, w sprawie udzielenia pozwolenia na przeprowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy renesansowej ambonie z kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w Spalonej,
przy zabytku ruchomym: elementy wyposażenia kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w miejscowości Spalona, gm. Kunice, pow. legnicki, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem B/2562/1-27, decyzją z dnia 07.03.2016 r.

oraz po ocenie danych przedstawionych we wniosku i załącznikach do niego: *Program prac konserwatorskich*, stanowiący załącznik nr 1 niniejszej decyzji,

udzielam pozwolenia

Parafii Rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach, na przeprowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy renesansowej ambonie z kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w Spalonej,
zgodnie z zakresem i w sposób wskazany w dokumentacji pn.:

1. *Program prac badawczych i konserwatorskich. Renesansowa Ambona z kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w Spalonej; Autor opracowania: mgr Jolanta Strzałkowska; styczeń 2026 r., stanowiący załącznik nr 1 niniejszej decyzji.*

Termin ważności pozwolenia: 31 grudnia 2029 r.

Bo tenis obrem ze zgodowic' oryggz mitem
Ks. Andrzej Białek
PROBOSZCZ PARAFII
As. M. J. i t e h

Pozwolenie na badania wydaje się pod następującymi warunkami:

1. Obowiązku kierowania tymi badaniami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. w art. 37a ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
2. Obowiązku przekazania Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia badań, a w toku badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1
 - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 1,
 - dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 albo art. 37d ust. 1 ww. ustawy,
3. oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 1, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami badaniami albo samodzielnego ich wykonywania;
4. Niezwłocznego zawiadomienia Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu badań;
5. Prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia badań.
6. Sprawozdanie z badań należy przedłożyć przed przystąpieniem do prac konserwatorskich i restauratorskich.

Pozwolenie na prace konserwatorskie i restauratorskie wydaje się pod następującymi warunkami:

1. Obowiązku powołania komisji z udziałem służb konserwatorskich na etapie oczyszczenia obiektu z wtórnych powłok technologicznych z pozostawieniem pogładowych odkrywek obrazujących jego budowę chronologiczną, w celu podjęcia dalszych decyzji odnośnie ostatecznego opracowania zabytku.
2. Obowiązku kierowania w/w pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. w art. 37a ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
3. Obowiązku przekazania Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1
 - a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 1, (art. 37a ust. 1)
 - b) dokumentów potwierdzających spełnienie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1,
 - c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 1, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania;
4. Zawiadomienia Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;
5. Niezwłocznego zawiadomienia Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac.

*Przebieg prac w zgodności z
m. 2014.01.22*

PROBOSZCZ PARAFII
KS. Andrzej Białek

6. Zawiadomienie Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z danym pozwoleniem przynajmniej 7 dni przed rozpoczęciem tych czynności:

Zawiadomienie tut. organu o terminie planowanego przeniesienia zabytku (przynajmniej 14 dni przed planowanym terminem przeniesienia), sposobie zabezpieczenia. Wskazanie miejsca, do którego zabytek na czas prowadzenia prac konserwatorskich zostanie przeniesiony.

7. Prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia badań;

8. Opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.

9. Podjęcia innych działań, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku: - w celu uzgodnienia dopuszczalnej rekonstrukcji zabytków drewna i większych spękań oraz złocień należy powołać komisję konserwatorską z udziałem DWKZ;

10. Dokonanie odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich i restauratorskich z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków.

UZASADNIENIE

Pismem z dnia 26.01.2026 r. (data wpływu: 26.01.2026 r.) Parafia Rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach, w imieniu której wystąpił Ks. Andrzej Białek - proboszcz parafii, zwróciła się z wnioskiem o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy renesansowej ambonie z kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w Spalonej.

W trakcie postępowania stwierdzono, co następuje:

Ambona z kościoła filialnego pw. Chrystusa Króla w miejscowości Spalona, jest zabytkami w myśl art. 3 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami i podlegają ochronie na podstawie art. 7 pkt 1 ww. ustawy o formach ochrony zabytków, do których zaliczamy m.in. wpis do rejestru zabytków.

Zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 i pkt 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j.Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie badań konserwatorskich i prac konserwatorskich, restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku.

Po rozpatrzeniu wniosku i załączników do niego wojewódzki konserwator zabytków uznał, iż przedmiotowe prace w ww. zakresie, prowadzone w oparciu o dołączony do wniosku program prac konserwatorskich, autorstwa dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki – mgr Jolanty Strzałkowskiej poprawią stan techniczny i wartość artystyczną, historyczną obiektu.

Na podstawie analizy załączonej do wniosku dokumentacji stwierdzono, że planowane działania, przy uwzględnieniu wskazanych w niniejszym pozwoleniu uwarunkowań, są zgodne z zasadami ochrony zabytków i opieki na zabytkami.

Op. Konserwatoru z uzgodnieniem z organem
Ks. Andrzej Białek
PROBOSZCZ PARAFII

Nałożone w sentencji warunki wynikają z przepisu §12 cytowanego rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i mają na celu umożliwienie wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nadzoru nad przebiegiem wskazanych w pozwoleniu robót.

W związku z powyższym, orzeczono jak w sentencji niniejszej decyzji.

Pouczenie:

1. Kto podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1, niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art.107d ust.2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).

2. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Od niniejszej decyzji służy prawo odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania, strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia Dolnośląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków we Wrocławiu oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza, iż decyzja podlega natychmiastowemu wykonaniu i brak jest możliwości zaskarżenia decyzji do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego. Nie jest możliwe skuteczne cofnięcie oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania.

1 egz. ww. Programu prac konserwatorskich pozostaje w aktach sprawy

Załączniki:

1. Program prac konserwatorskich

do formularza zgody z oryginałem

Ks. Andrzej Biatek
ks - Marzela
PROBOSZCZ PARAFII

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kunicach
aa. BK. - Spalona - kościół pw. Chrystusa Króla

spełniono obowiązek wynikający z RODO

Sprawę prowadzi starszy Inspektor Wydziału Zabytków Nieruchomych - Bożena Kubik - tel. 76 721 31 18 (w godz 9.00-12.00), b.kubik@dwkz.pl

Majwala
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
we Wrocławiu
mgr Małgorzata Lisowska
KIEROWNIK DELEGATURY

Klauzula Informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (dalej RODO) informujemy, że:

1. Administrator danych osobowych Administratorem danych osobowych jest Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków z siedzibą we Wrocławiu (50-243), ul. Łokietka 11. Można się z nim skontaktować:
 - o Osobiście, poprzez umówienie wizyty;
 - o Telefonicznie pod numerem 71 343 65 01;
 - o Mailowo: dwkz@dwkz.pl;
 - o Korespondencyjnie: Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Łokietka 11, 50-243 Wrocław;
 - o Elektronicznie przez ePUAP (/dwkz/skrytka) lub system e-doręczeń: AE:PL-97577-19259-IRUIH-22.
2. Inspektor ochrony danych osobowych w sprawach dotyczących ochrony danych osobowych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych:
 - o Mateusz Adamczyk, tel. 71 393 80 85, e-mail: iod@dwkz.pl;

Kosztorys ofertowy

ETAP I

dla prac konserwatorskich przy ambonie z kościoła filialnego

pw. Chrystusa Króla w Spalanej

Podstawa wyceny: „Zasady Wynagradzania Artystów Plastyków Konserwatorów-
Restauratorów Dóbr Kultury „ (Biuletyn Informacyjny Konserwatorów Dziel Sztuki nr.
1/2001r.) Przeciętne wynagrodzenie wg. GUS w II kwartale 2025r. = 8748,63 zł przyjęta
stawka 8000,00 zł przy 1% stopniu rewaloryzacji

Rodzaj powierzchni	Ilość w dm2	Wartość % z tabeli Biuletynu	Cena netto jednostkowa za 1 dm2 w zł	Wartość netto	Wartość brutto *	Źródła finansowania
BALDACHIM						
8.A-1 Rzeźba i elementy architektoniczne polichromowane / struktura/- konserwacja techniczna i estetyczna	146,00	1,2	96	14016,00	14016,00	Powiat Legnicki
8.A-1 Rzeźba i elementy architektoniczne polichromowane / rzeźba Chrystusa Zmartwychwstałego /- konserwacja techniczna i estetyczna	37,40	2,0	160	5984,00	5984,00	Powiat Legnicki
8.A-2 Rzeźba i elementy architektoniczne złożone- konserwacja techniczna i estetyczna	65,00	3,0	240	15600,00	15600,00	Gmina Kunice
1.B-2 Technika temperowa od XVII w. włącznie/gołębnica/-	30,80	2,0	160	4928,00	4928,00	Gmina Kunice Środki własne

konserwacja techniczna i estetyczna						
ZAPLECEK						
1.B-2 Technika temperowa od XVII w. włącznie-konserwacja techniczna i estetyczna	18,30	2,0	160	2920,00	2920,00	Środki własne
8.A-1 Rzeźba i elementy architektoniczne polichromowane-konserwacja techniczna i estetyczna	16,80	1,2	96	1612,80	1612,80	Środki własne
8.A-2 Rzeźba i elementy architektoniczne złożone konserwacja-techniczna i estetyczna	33,00	3,0	240	7920,00	7920,00	Środki własne
Dezynfekcja i dezynsekcja	Powierzchnia całej ambony			4690,80	4690,80	Środki własne
Badania chemiczne pigmentów i spoiw, stratygrafia obiektu	Analiza próbek			2320,40	2320,40	Środki własne
RAZEM				60 000,00	60 000,00	

*Cena brutto = netto/ brak podatku VAT/

Cena brutto: 60 000,00 zł

Słownie : sześćdziesiąt tysięcy złotych

Przewidziano wykonanie złoceń materiałami szlachetnymi / złoto 23,75 karata/ oraz srebro. Podane ceny jednostkowe zawierają wszystkie koszty kwalifikowane i niewykwalifikowane wykonania : pełna konserwacja techniczna i estetyczna wraz z koniecznymi uzupełnieniami złoceń , srebrzeń i polichromii, koszty materiałów , narzędzi ,sprzętu, transportu, niezbędnych badań, konsultacji i nadzorów specjalistycznych, wykonania dokumentacji powykonawczej, niezbędnych zabezpieczeń, demontażu, montażu, transportu oraz wszystkie inne koszty niezbędne do uzyskania właściwej jakości przedmiotu zamówienia.

Ks. Andrzej Bialek

PROBOSZYZ PARAFIA
Ks. *Andrzej Bialek*

07. 01. 2026r

2

Patrycja Szczepanowska

Patrycja Szczepanowska
KONSERWACJA ZABYTKÓW

ul. Okrężna 7/3 59-220 Legnica
tel. 608-088-369

NIP 8992863859 REGON 383585469













HANC ANTIQVAM
EXORNARE AB ANNO
GRATIS II SERVATORIS
MDCCLII
M. SAMUEL PUPPI
MDCCLII



